خبر صحفي

مهرجان فن رأس الخيمة يعود بدورته الخامسة عشرة تحت شعار "ضائع في الترجمة" برعاية بنك رأس الخيمة

- *الدورة الجديدة من المهرجان تنطلق بين* 22 يناير إلى 14 فبراير 2027 في قرية الجزيرة الحمراء التراثية بمشاركة *175 فناناً من أكثر من 60 جنسية يقدمون ما يزيد على 200 عمل فني* وتجربة إبداعية
- *السفارات والمؤسسات الثقافية الرائدة تعزز الحضور العالمي للمهرجان من خلال بناء الروابط الثقافية، والتعاون الفني، والتبادل الثقافي المشترك*
- *المهرجان يقدم لعشاق الفن باقة مختارة من الأعمال الفنية، إلى جانب العروض الحية، وورش العمل، والجلسات التعليمية المتخصصة، وتجارب الطهو والفعاليات الاجتماعية الموجهة لجميع أفراد العائلة، بما في ذلك تجربة طعام استثنائية يقدمها مطعم من المملكة المتحدة حائز على نجمة ميشلان*
- *المعرض الخارجي يواصل استقبال الزوار حتى 31 مارس 2027، مما يتيح لعشاق الفن فرصة مميزة لاستكشاف المزيج الفريد الذي يجمع بين الفن والتراث والإطلالات الخلابة على شاطئ رأس الخيمة*

رأس الخيمة، الإمارات العربية المتحدة؛ 24 نوفمبر 2026: أعلنت مؤسسة الشيخ سعود بن صقر القاسمي لبحوث السياسة العامة اليوم عن عودة مهرجان فن رأس الخيمة 2027، أحد أبرز الفعاليات المرتقبة على الأجندة الثقافية لدولة الإمارات، برعاية تقديمية من بنك رأس الخيمة. وتُقام الدورة الخامسة عشرة للمهرجان، التي تمثل محطة بارزة في مسيرته، من 22 يناير إلى 14 فبراير 2027 في قرية الجزيرة الحمراء التراثية، تحت شعار "ضائع في الترجمة"، ويتلاقى تحت مظلّتها الفنانون والثقافات من مختلف أنحاء العالم.

ويشارك في المهرجان 175 فناناً ينتمون لأكثر من 60 جنسية، ويقدمون ما يزيد على 200 عمل فني وتجربة إبداعية، في مجالات التصوير الفوتوغرافي، والرسم، والتخطيط، والنحت، والأعمال التركيبية، إضافة إلى فن الفيديو والفنون الرقمية. وتُعرض هذه الأعمال وسط أجواء تراثية في قرية الجزيرة الحمراء، التي تضم منازل وأفنية وأزقة مرممة، وتُعد قرية صيد اللؤلؤ الوحيدة المتبقية في دولة الإمارات بنسيجها التاريخي المتكامل. ويُذكر أن قرية الجزيرة الحمراء، التي أسستها قبيلة الزعاب في أواخر القرن السادس عشر، مدرجة ضمن القائمة التمهيدية لمواقع التراث العالمي لليونسكو في دولة الإمارات. يستقبل المهرجان زواره مجاناً، كما يواصل المعرض الخارجي استقبال الزوار حتى 31 مارس 2027.

ويتولى القيّم الفني الدولي شارون توفال تنسيق معرض "ضائع في الترجمة"، الذي يتناول الترجمة بوصفها سمةً أساسية للحياة المعاصرة، ويعرضها ضمن أشكالٍ ومواضيع متصلة بالعاطفة والثقافة والهوية والذاكرة

والتكنولوجيا، دون أن يقتصر على الجانب اللغوي. وفي جوهره، يتساءل المعرض عن إمكانية اللقاء والتقابل والتفاهم حين تتباين وجهات النظر تجاه المفاهيم نفسها.

ويركز المهرجان على ثلاثة محاور يحمل أولها عنوان "هويات مغتربة"، ويتناول قضايا الانتقال من البيئة الأصلية والاغتراب والنزوح. أما المحور الثاني، "ابتكار الوطن"، فينظر إلى الانتماء بوصفه بناءً يشيده الأفراد من خلال الذاكرة والعلاقات والعادات. بينما يستكشف المحور الثالث، "المساحة البينية"، حالة التواجد في منطقة وسطى باعتبارها فضاءً خصباً للإبداع.

وتعليقاً على هذا الموضوع، قالت الدكتورة ناتاشا ريدج، المدير التنفيذي لمؤسسة الشيخ سعود بن صقر القاسمي لبحوث السياسة العامة: "بينما نستعد للاحتفال بالدورة الخامسة عشرة من المهرجان، نسترجع محطات تطوره جنباً إلى جنب مع مجتمعنا، إلي أن تحول إلى منصة تجمع الفنانين والجمهور من مختلف أنحاء دولة الإمارات والعالم. ويتمحور المهرجان حول عملنا لتوفير مساحة آمنة وشاملة تستقبل الفنانين من شتى الخلفيات والجنسيات، وتُقدر جهودهم، وتحتفي بإبداعاتهم ومواهبهم وتجاربهم الفريدة".

وأضافت: "وجدنا في شعار ضائع في الترجمة العنوان الإبداعي المناسب للتعبير عن تنوع الثقافات واللغات ووجهات النظر في دولة الإمارات، وكيف تكتسب حياتنا معنىً أعمق بفضل هذا التنوع. ونأمل أن نسهم، عبر الفن، في تشجيع الحوار وتعزيز التفاهم، وتذكير الجميع بأن اختلاف رؤانا للعالم لا يحول دون تواصلنا والتقائنا".

ويُقام المهرجان برعاية تقديمية من بنك رأس الخيمة، المؤسسة المالية المحلية والعريقة في الإمارة؛ في شراكة تؤكد الالتزام المشترك بدعم التطوير الثقافي في رأس الخيمة والارتقاء بمجتمعها الإبداعي.

ومن جانبه، قال راحيل أحمد، الرئيس التنفيذي لمجموعة بنك رأس الخيمة الوطني: "بدأت رحلة بنك رأس الخيمة الوطني في إمارة رأس الخيمة قبل 50 عاماً، وستظل محطة رئيسية في تعزيز هويتنا الأصيلة. وبينما نحتفي بهذا الإنجاز في مسيرتنا، يسرنا أن ندعم الدورة الخامسة عشرة من مهرجان فن رأس الخيمة لترسيخ الدور الفريد للفن في تعزيز التواصل بين الأشخاص والثقافات، وتقديم رؤى ملهمة جديدة. ومن خلال هذه الشراكة، نسعى للاحتفاء بإبداع وتنوع مجتمعاتنا، مع مواصلة التعبير عن التقدير والامتنان للمكان الذي كان بيتاً لنا منذ بداياتنا الأولى".

وقد ركز المهرجان في هذه الدورة على التعاون مع البعثات الدبلوماسية والمؤسسات الثقافية من مختلف أنحاء العالم لتعزيز حضوره الدولي. وإلى جانب الفنانين الذين تم اختيارهم من خلال الدعوة المفتوحة الدولية التي أطلقها المهرجان، تسهم هذه الشراكات في تقديم رؤى ثقافية متنوعة، وتشجيع التبادل الفني، وتوفير فرص للحوار بين الفنانين والمؤسسات والجمهور، كما ترسخ دور إمارة رأس الخيمة المتنامي باعتبارها وجهة للتعاون الثقافي الدولي، مع الاحتفاء في الوقت ذاته بالتنوع والإبداع اللذين يميزان دولة الإمارات العربية المتحدة.

ويؤكد برنامج الجوائز التزام المهرجان بالاحتفاء بالتفرد الفني والتميز الإبداعي، حيث تتولى لجنة تحكيم دولية مستقلة اختيار الفائزين بجوائز المهرجان وفق معايير القيمة الفنية، والأصالة، والتعبير الإبداعي، مما يضمن التقييم على أساس جودة الأعمال والأفكار التي يطرحها الفنانون المشاركون في المهرجان.

وإلى جانب المعارض، يزخر المهرجان ببرنامج حيوي يجمع بين الفن والتراث والمجتمع، ويضم مجموعة من العروض الترفيهية، وورش العمل التفاعلية، والدورات التخصصية، والجولات الإرشادية، وتجارب الطهو الحصرية، من أبرزها استضافة مطعم مؤقت من المملكة المتحدة حائز على نجمة ميشلان. ومن المقرر الإعلان خلال الأسابيع المقبلة عن مزيد من التفاصيل حول الشراكات الدبلوماسية والمؤسسية، والفنانين المشاركين، والبرنامج العام للمهرجان.

انطلق مهرجان فن رأس الخيمة عام 2013 من تنظيم مؤسسة الشيخ سعود بن صقر القاسمي لبحوث السياسة العامة، وهو مبادرة غير ربحية، حيث تُخصص جميع عوائد الرعاية لدعم المهرجان، علماً بأن المهرجان لا يبيع الأعمال الفنية. وقد استقطبت دورة عام 2026 أكثر من 38 ألف زائر.

تتوفر التذاكر للحجز مجاناً عبر الموقع الإلكتروني rakart.ae. أما التذاكر الخاصة بورش العمل، والدورات التخصصية وغيرها من الأنشطة، فستتوفر في شهر ديسمبر.

انتهى

ملاحظات للمحررين

لمحة عن المهرجان

الاسم	مهرجان فن رأس الخيمة
الدورة	الخامسة عشرة
الشعار	ضائع في الترجمة
المواعيد	من 22 يناير حتى 14 فبراير 2027، المعرض الخارجي حتى 31 مارس
المكان	قرية الجزيرة الحمراء التراثية، رأس الخيمة
الأرقام	175 فنان، أكثر من 200 عمل فني، أكثر من 60 دولة
القيّم الفني	شارون توفال
الجهة المنظمة	مؤسسة الشيخ سعود بن صقر القاسمي لبحوث السياسة العامة

شريك الاستضافة	بنك رأس الخيمة
الدخول	مجاني، وتتوفر التذاكر على الموقع الإلكتروني rakart.ae

لمحة حول مهرجان فن رأس الخيمة

يشكل مهرجان فن رأس الخيمة منصة فنية وثقافية تستمر فعالياتها على مدار العام. وتتولى مؤسسة الشيخ سعود بن صقر القاسمي لبحوث السياسة العامة تنظيم المهرجان تحت رعاية صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي، عضو المجلس الأعلى، حاكم رأس الخيمة.

وانطلقت هذه المبادرة غير الربحية في عام 2013 كمعرضٍ ضم 30 فناناً محلياً، وتطورت منذ ذلك الحين لتصبح منصةً للتعبير الفني والتبادل الثقافي والمشاركة المجتمعية. ويُقام المهرجان السنوي، الذي يصل هذا العام إلى دورته الخامسة عشرة، في قرية الجزيرة الحمراء التراثية، حيث يجمع الفنانين والجمهور من دولة الإمارات ومختلف أنحاء العالم، ويحتفي بالمواهب الإبداعية من خلال تنظيم المعارض، وتوفير برامج الإقامات الفنية، وتقديم المنح، وإقامة الفعاليات الثقافية المتنوعة على مدار العام.

لمزيد من المعلومات، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني: **rakart.ae.**

لمحة عن مؤسسة الشيخ سعود بن صقر القاسمي

تأسست مؤسسة الشيخ سعود بن صقر القاسمي لبحوث السياسة العامة عام 2009 بموجب مرسوم أميري أصدره صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي، عضو المجلس الأعلى، حاكم رأس الخيمة. وهي مؤسسة غير ربحية شبه حكومية تكرس جهودها لدعم التنمية الاجتماعية والثقافية والاقتصادية في إمارة رأس الخيمة ودولة الإمارات العربية المتحدة.

تعمل المؤسسة على تعزيز المعرفة وتطوير القدرات ودعم المجتمعات من خلال البحوث والسياسات، والتعليم والمنح الدراسية، والتنمية المجتمعية، والفنون والثقافة، والحفاظ على التراث الإماراتي. وفي إطار هذه الجهود، تنظم المؤسسة مهرجان فن رأس الخيمة السنوي في قرية الجزيرة الحمراء التراثية. ومن خلال برامجها وشراكاتها، تؤدي المؤسسة دوراً محورياً في إحداث التغيير الإيجابي، وتساهم في التنمية طويلة الأمد وتحسين جودة حياة المجتمعات في مختلف أنحاء إمارة رأس الخيمة.

لمحة عن بنك رأس الخيمة الوطني

يواصل بنك رأس الخيمة الوطني منذ عام 1976 دعم الأفراد والشركات في جميع أنحاء دولة الإمارات العربية المتحدة بخطوات واثقة لتحقيق النمو. بدأت مسيرة البنك بتقديم خدمات مصرفية للمجتمع المحلي، لنصبح إحدى أكثر المؤسسات المالية حيوية في الدولة، حيث نجمع بين أحدث الابتكارات الرقمية الذكية والتواصل الإنساني الحقيقي. واليوم، نقدم خدماتنا للعملاء من خلال قطاعات الخدمات المصرفية للأفراد، والشركات، والمؤسسات، كما نفخر بكوننا المصرف المفضل للشركات الصغيرة والمتوسطة في دولة الإمارات. وتضم محفظتنا كلاً من سكيبلي وبروتيغو وراك للتأمين، مما يشكل منظومة متكاملة من الحلول التي توفر لعملائنا أدوات مالية سهلة الاستخدام. وبينما نواصل رسم الملامح المستقبلية للعمل المصرفي، نحرص على تقديم الخدمات المصرفية الفعالة والمفيدة. **بنك رأس الخيمة. الخدمات المصرفية الرقمية بلمسة إنسانية.**

كلام الصور:

- صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة، خلال جولته في مهرجان رأس الخيمة للفنون 2026 في قرية الجزيرة الحمراء التراثية.
- زائر يمر أمام أحد الأعمال المعروضة في مهرجان رأس الخيمة للفنون 2026. ويعود مهرجان رأس الخيمة للفنون 2027 في الفترة من 22 يناير إلى 14 فبراير 2027 بأعمال فنية وعروض حية وتجارب طهي حائزة على نجمة ميشلان.

للمزيد من المعلومات حول هذا الخبر الصحفي، يرجى التواصل مع:

أراكسي كوشكريان
رئيسة قسم العلاقات العامة، HOC
إيميل: araxi@hoc.ae
موبايل: +971504957461

إنانا شكور
مديرة العلاقات العامة، HOC
إيميل: inana@hoc.ae
موبايل: +971524341024

أفسانة باهر

مديرة العلاقات العامة والفعاليات

مؤسسة الشيخ سعود بن صقر القاسمي لبحوث السياسات العامة

إيميل: afsaneh@alqasimifoundation.rak.ae

موبايل: +971564146655